**KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO**

1. **Cele szczegółowe oceniania**

a)Pobudzanie uczniów do systematycznej pracy i rozwoju , wspieranie motywacji

b)Wskazanie kierunku dalszej pracy poprzez zwracanie uwagi na sukcesy i niepowodzenia w trzech podstawowych obszarach:

-Sprawdziany

-Kontrola bieżąca

-Praca na lekcji

c)Rozwijanie poczucia odpowiedzialności ucznia za osobiste postępy w zakresie języka angielskiego

d)Wdrażanie ucznia do samooceny i umiejętności planowania własnej nauki

e)Udostępnianie rodzicom i uczniom bieżącej informacji o postępach i trudnościach

-Poprzez dziennik elektroniczny

-Podczas spotkań indywidualnych

1. **Zasady oceniania**

1.Ocenianie odbywa się w następujących obszarach:

a)Sprawdziany wiadomości i umiejętności po każdym zrealizowanym dziale, sprawdziany związane z mierzeniem jakości pracy szkoły z większych partii materiału, testy i egzaminy próbne gimnazjalne. Nauczyciel zapowiada sprawdzian z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, podając jednocześnie wymagany zakres materiału i odnotowując sprawdzian w dzienniku. **Uczeń otrzymuje ustną informację zwrotną o tym, co zrobił dobrze i co powinien poprawić**.

b)Kontrola bieżąca utrwalająca zdobyte wiadomości i umiejętności z trzech poprzednich zajęć (odpowiedzi, kartkówki, praca indywidualna , w grupach,

c)ćwiczenia i zadania wykonywane podczas zajęć, aktywność na lekcji

2Uczeń ma obowiązek zaliczenia sprawdzianu w przypadku swojej nieobecności w terminie uzgodnionym z nauczycielem w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły. W przeciwnym razie nauczyciel ma prawo zobowiązać go do zaliczenia sprawdzianu w formie i terminie przez siebie określonym.

1. Uczeń ma prawo do poprawienia oceny niedostatecznej ze sprawdzianu i innych ocen za zgodą nauczyciela, nie później niż w ciągu 2 tygodni od jej wystawienia.
2. Poprawioną ocenę odnotowuje się w dzienniku elektronicznym. Poprawiona ocena zastępuje poprzednią.
3. Uczeń ma obowiązek nadrobienia i zaliczenia wszelkich zapowiedzianych zaległych prac i kartkówek w trybie uzgodnionym z nauczycielem.
4. Podczas kontroli wiedzy i umiejętności uczniów, mogą pojawić się prace oceniane maksymalnie na ocenę bardzo dobrą (5).

**2.Zasady motywowania uczniów do** nauki

a)Wprowadzanie aktywizujących metod nauczania i form pracy.

b)Stosowanie elementów Oceniania Kształtującego na lekcjach

c)Udzielanie ustnych i pisemnych pochwał

d)Zachęcanie do udziału w konkursach językowych oraz uczęszczania na koła języka angielskiego

e)Organizowanie pomocy koleżeńskiej

**3.Kryteria oceniania z języka angielskiego w klasach I –VIII**

|  |  |
| --- | --- |
| GRAMATYKA I SŁOWNICTWO | |
| 6 | Potrafi swobodnie posługiwać się strukturami prostymi i wieloma strukturami złożonymi;  Potrafi konstruować spójne, rozbudowane zdania, swobodnie posługuje się szerokim zakresem trudniejszego słownictwa odpowiedniego do zadania; używa poprawnie wiele elementów słownictwa o charakterze abstrakcyjnym, zna wiele synonimów i antonimów i swobodnie się nimi posługuje. |
| 5 | Potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i niektórymi złożonymi; potrafi budować spójne zdania, stosuje szeroki zakres słownictwa stosowny do zadania, używa poprawnie wiele elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym/ abstrakcyjnym |
| 4 | Potrafi poprawnie operować większością struktur prostych , potrafi budować w większości wypadków spójne zdania, zazwyczaj stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania, używa poprawnie niewielkiej ilości elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym. |
| 3 | Potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi, potrafi budować zdania niekiedy spójne, czasami używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania, używa poprawnie ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym |
| 2 | Potrafi poprawnie operować niedużą liczba struktur prostych, potrafi budować zdania ale przeważnie niespójne, dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa odpowiednim do zadania, czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa |
| Słuchanie | |
| 6 | Rozumie słuchane teksty i rozmowy i swoimi słowami potrafi opowiedzieć ich sens i przebieg;  Potrafi zrozumieć wszelkie kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach;  Potrafi wyodrębnić potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną;  Z łatwością rozpoznaje i nazywa uczucia i reakcje mówiącego, rozróżnia szeroką gamę dźwięków.  Z łatwością rozumie polecenia nauczyciela |
| 5 | Potrafi zrozumieć ogólny sens tekstów i rozmów;  Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach;  Potrafi wyodrębnić potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną;  rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego,  potrafi rozróżnić szeroką dźwięki;  Z łatwością rozumie polecenia nauczyciela |
| 4 | Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens tekstów i rozmów;  Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach;  Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną;  Potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,  potrafi rozróżnić dźwięki;  Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela |
| 3 | Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów;  Potrafi zrozumieć część potrzebnych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach;  Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną;  Potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,  potrafi rozróżnić większość dźwięków;  Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela |
| 2 | Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów;  Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach;  Potrafi wydobyć niewielką ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną;  Potrafi rzadko rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego,  potrafi rozróżnić niektóre dźwięki;  Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może poturbować pomocy nauczyciela. |
| Mówienie | |
| 6 | Potrafi swobodnie wyrażać swoje myśli i poglądy na dany temat, dbając przy tym o poprawność fonetyczną, gramatyczną i leksykalna wypowiedzi;  chętnie zabiera głos w dyskusjach, relacjonuje i komentuje wydarzenia, opowiada o przeczytanych książkach, swoich przeżyciach i emocjach;  stosuje bogate słownictwo; potrafi odczytywać zapis fonetyczny wyrazów. |
| 5 | Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość;  Potrafi mówić spójnie, bez wahań;  posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów;  dysponuje dużym zakresem słownictwa do wyrażania myśli i idei;  potrafi omawiać tematy codzienne i o charakterze bardziej złożonym;  umie w sposób naturalny zabierać głos w rozmowie;  można go z łatwością zrozumieć. |
| 4 | Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość;  Potrafi mówić spójnie, z lekkim zawahaniem;  posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy;  dysponuje średnim zakresem słownictwa do wyrażania myśli i idei;  potrafi omawiać tematy codzienne i niektóre o charakterze bardziej złożonym;  potrafi na ogół w sposób naturalny zabierać głos w rozmowie;  można go zazwyczaj zrozumieć bez większych trudności. |
| 3 | Czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość;  Potrafi mówić spójnie, z wyraźnym zawahaniem;  posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów;  dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa do wyrażania myśli i idei;  potrafi omawiać tematy codzienne ale niewiele o charakterze bardziej złożonym;  potrafi czasem w sposób naturalny zabierać głos w rozmowie;  można go zazwyczaj zrozumieć . |
| 2 | Czasami potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami;  Potrafi czasami mówić spójnie, z częstym wahaniem;  posługuje się czasem poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów;  dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa do wyrażania myśli i idei;  potrafi czasem omawiać tematy codzienne ;  rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie;  można go zazwyczaj zrozumieć ale z pewną trudnością . |
| Pisanie | |
| 6 | Potrafi z łatwością napisać zadanie zawierające pełne, złożone zdania, proste struktury i słownictwo;  Zna zasady konstruowania poznanych form pisanych i z powodzeniem je stosuje w praktyce;  Zna i dobrze stosuje zasady pisowni i interpunkcji;  Potrafi z łatwością tworzyć notatki z tekstu słuchanego i czytanego |
| 5 | Potrafi na ogół napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo;  Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst;  W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty;  Pisze teksty o odpowiedniej długości;  Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji. |
| 4 | Potrafi na ogół napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo;  Potrafi w dość spójny sposób napisać tekst;  W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca.  Pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości;  Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji. |
| 3 | Potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo;  Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny;  W zadaniu pisemnym zdarza mu się pisać teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości;  Używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji. |
| 2 | Ma trudności z napisaniem zadania zawierającego proste struktury i słownictwo;  Tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji;  W zadaniu pisemnym zawiera niektóre punkty; może pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości;  Używa w większości nieprawidłowej pisownie i interpunkcji. |

**KONTRAKT PRZEDMIOTOWY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO**

**KRYTERIA OCENIANIA**

**1.** Ocenie podlegają trzy obszary: **sprawdziany, kontrola bieżąca** (kartkówki i odpowiedzi), **praca na lekcji**; decydujące znaczenie mają sprawdziany.

**2.** Za pracę na lekcji uczeń może otrzymać ocenę, plus lub minus (piąty plus oznacza ocenę bardzo dobrą, trzeci minus oznacza ocenę niedostateczną).

**3.** W ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić **3 nieprzygotowania do lekcji**; robi to na początku zajęć. Nieprzygotowanie obejmuje brak zeszytu, podręcznika, ćwiczeń lub nieprzygotowanie z trzech ostatnich lekcji. Nieprzygotowanie **nie dotyczy** zapowiedzianych form kontroli i prac długoterminowych.

**4.** Na lekcji obowiązuje **całkowity zakaz** używania telefonów komórkowych i innych urządzeń elektronicznych bez zgody nauczyciela.

**5.** Podczas lekcji uczeń ma **obowiązek zachować należytą uwagę** i nie przeszkadzać nauczycielowi i klasie rozmowami lub nieodpowiednim zachowaniem.

Uczeń powinien zgłaszać chęć zabrania głosu przez podniesienie ręki.

**6.** **Niedopuszczalne jest używanie wulgarnych zwrotów i gestów** podczas zajęć i przerw wobec kolegów i pracowników szkoły.

**7.** Za zniszczone mienie szkoły odpowiedzialność materialną ponosi uczeń.

**8.** Uczeń może uzyskać **wyższą** (o jeden stopień) ocenę semestralną od przewidywanej, jeżeli wykaże się **systematyczną pracą** i wymaganą wiedzą na daną ocenę.

**9.** Uczeń może uzyskać **niższą** ocenę od przewidywanej, jeśli zaniedbuje naukę.

**10.** Uczeń ma **obowiązek zaliczenia sprawdzianu** w przypadku swojej nieobecności na nim, w terminie uzgodnionym z nauczycielem w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły. W przeciwnym razie nauczyciel ma prawo zobowiązać go do zaliczenia sprawdzianu w formie i terminie przez siebie określonym. Uczeń ma prawo do poprawienia oceny niedostatecznej ze sprawdzianu i innych ocen za zgodą nauczyciela, nie później niż w ciągu 2 tygodni od jej wystawienia.

**SKALA OCEN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OCENA** | **OCENA** | **SKALA W %** |
| CELUJĄCY | 6 | 100% – 96% |
| BARDZO DOBRY | 5 | 95% – 90% |
| DOBRY | 4 | 89% – 75% |
| DOSTATECZNY | 3 | 74% – 50% |
| DOPUSZCZAJĄCY | 2 | 49% - 30% |
| NIEDOSTATECZNY | 1 | 29% - 0% |