**PRZEDMIOTOWE KRYTERIA OCENIANIA Z PLASTYKI**

**W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 1**

**im. ks. Wacława Rabczyńskiego w Wasilkowie w klasach 4-7**

Spis zawartości:

1. Cele oceniania i przedmiotowe cele edukacyjne:

CELE OCENIANIA:

1. Wspieranie rozwoju ucznia przez diagnozowanie jego osiągnięć w odniesieniu do wymagań edukacyjnych

2. Wykorzystanie wyników osiągnięć uczniów w planowaniu pracy nauczyciela

 **PRZEDMIOTOWE CELE EDUKACYJNE:**

1. Praktyczna działalność twórcza i warsztatowa wsparta podstawą teoretyczną.

2. Wprowadzenie uczniów w zagadnienia wiążące się z ochroną dóbr kultury i własności intelektualnej oraz kształcenie postawy szacunku dla narodowego i ogólnoludzkiego dziedzictwa kulturowego.

3. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji – percepcja sztuki.

4. Tworzenie wypowiedzi – ekspresja przez sztukę.

5. Analiza i interpretacja tekstów kultury recepcja sztuki.

II. Zasady oceniania i sprawdzania.

\*Ocenianiu podlegają obszary: przygotowanie się do zajęć, postawa i zachowanie na zajęciach, realizacja prac plastycznych, wiedza o środkach artystycznego wyrazu, aktywność artystyczna oraz gotowość do uczestnictwa w kulturze.

\*Większość prac twórczych wykonujemy podczas zajęć w klasie i jeśli z przyczyn losowych uczeń był nieobecny na zajęciach ma prawo wykonać ćwiczenie w domu. Uczniowi przysługuje prawo do poprawy każdej pracy w terminie dwóch tygodni od jej ocenienia.

\*Aby uzyskać ocenę celującą oprócz bardzo dobrych ocen z poszczególnych obszarów uczeń musi wykonać co najmniej 3 prace dodatkowe w semestrze rozwijające techniki plastyczne lub pokazujące jego zainteresowanie sztuką, bierze udział w konkursach plastycznych szkolnych i pozaszkolnych.

\* Uczeń ma prawo do oceny za wykonane prace dodatkowe wykonane dobrowolnie lub zachęcony przez nauczyciela.

\* Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do zajęć 2 raz w półroczu bez podania przyczyny. W przypadku zaistnienia niezależnych od ucznia okoliczności możliwe jest zgłoszenie kolejnego nieprzygotowania do lekcji. Musi być ono zgłoszone przed rozpoczęciem zajęć.

\*Uczeń po uzyskaniu oceny niedostatecznej po pierwszym półroczu ma obowiązek podjęcia działań zmierzających do zaliczenia materiału z danego poziomu w formie i terminie określonym

III. Wymagania na poszczególne stopnie:

**1. Ocena celująca (6):**

- czynny udział w zajęciach lekcyjnych,

- twórcza realizacja określonego tematu,

- wykazywanie się ponadprzeciętnymi zdolnościami plastycznymi,

- kompletne, estetyczne wykonanie prac, ćwiczeń w określonym czasie lub przed jego

upływem;

- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem;

- zaangażowanie w dyskusje, trafność interpretacji oglądanych, prezentowanych obiektów

plastycznych;

- uczestnictwo w konkursach plastycznych na terenie szkoły i poza nią ( co najmniej 3 prace w semestrze);

- prawidłowa organizacja pracy;

- wykorzystanie wiadomości i umiejętności w nietypowym zadaniu;

- wykonywanie prac dodatkowych (przygotowanie elementów dekoracji okolicznościowych)

**2. Ocena bardzo dobra (5):**

- aktywny udział w lekcjach, dyskusjach;

- przygotowanie do zajęć (materiały, narzędzi, wiedza teoretyczna);

- staranne wykonanie pracy – ćwiczeń plastycznych;

- czas pracy zgodny z założonym, organizacja pracy;

- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem.

**3. Ocena dobra (4):**

- gotowość i zabieranie głosu w dyskusjach o przedstawianych przez nauczyciela lub

wykonanych przez kolegów i siebie ‘dziełach’ plastycznych;

- przyswojenie wiedzy objętej programem na poziomie wiadomości i umiejętności w

zadaniach typowych;

- po zachęcie nauczyciela staranne wykonanie ćwiczeń objętych programem;

**4. Ocena dostateczna (3):**

- średnie opanowanie materiału objętego programem;

- trudności w określeniu szczegółów dotyczących wykonania ćwiczenia;

- trudności z zastosowaniem, wykorzystaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania

pracy – ćwiczenia;

- bez zachęty nauczyciela nie włącza się do dyskusji.

- niw wykazuje chęci do poprawienia ocen;

**5. Ocena dopuszczająca (2):**

- spore luki w wiadomościach;

- z pomocą nauczyciela szansa na ich uzupełnienie;

- zgodne z tematem, ale bardzo niestaranne wykonanie ćwiczenia;

- bardzo częste nieprzygotowanie do lekcji (brak niezbędnych materiałów, narzędzi, chęci do

pracy).

**6. Ocena niedostateczna (1):**

- trudne do uzupełnienia luki w wiadomościach objętych programem;

- brak chęci do pracy, zaangażowania;

- ciągłe nieprzygotowanie do zajęć;

- bardzo nieestetyczne wykonanie ćwiczeń objętych programem nawet po otrzymaniu

odpowiednich materiałów od nauczyciela.

IV. Szczegółowe zasady oceniania:

1. Zasady poprawiania ocen:

-uczeń ma prawo poprawić ocenę, w porozumieniu i terminie ustalonym przez nauczyciela;

-ocena poprawiona jest wpisywana do dziennika

-uczeń poprawia ocenę na lekcji plastyki lub uzupełnia zaległe prace w domu i ukazuje efekty końcowe ( za zgoda nauczyciela)

2. Przygotowanie do zajęć

 Uczeń w ciągu semestru może dwukrotnie zgłosić nieprzygotowanie do zajęć (brak materiałów, zeszytu)

- przygotowanie jest sprawdzane na początku każdej lekcji

- po zgłoszeniu 2 nieprzygotowań uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną (w przypadku braku pracy na lekcji)

- po nieobecności uczeń ma tydzień do nadrobienia zaległości (po uzgodnieniu z nauczycielem)

3. Zadania dodatkowe

- do zadań dodatkowych zalicza się wykonanie gazetki tematycznej lub pomoc w przygotowaniu materiałów oraz wyznaczonych prac plastycznych

- zwiedzanie galerii sztuki, muzeów i podzielenie się informacja ( zdjęciami) na forum klasy z uczniami.

$. Uczeń w semestrze otrzyma ocenę za:

 - prace plastyczne

- aktywność ( zaangażowanie, przygotowanie do zajęć, zwiedzanie wystaw, prace dodatkowe, uczestniczenie w zajęciach pozalekcyjnych, konkursach plastycznych i kreatywnych).

- prowadzenie zeszytu, - sprawdzanie wiadomości w formie praktycznej

- uczeń otrzymuje minus („-„)za brak pracy, a po miesiącu w przypadku gdy nie oddania pracy jest on zamieniany na ocenę ndst.

Ocena roczna powinna być wystawiona z uwzględnieniem kryteriów wewnątrzszkolnych i przedmiotowych kryteriów oceniania. Musi odzwierciedlać postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację.

Uczeń powinien przynosić na lekcje:

- materiały i przybory potrzebne do wykonania ćwiczenia,

- zeszyt 60 kartkowy (czysty bez kratek lub linii) w klasie 7

 - dobry humor.