

PRZEDMIOTOWE KRYTERIA OCENIANIA Z PLASTYKI

w Szkole Podstawowej nr 1 im. ks. Wacława Rabczyńskiego w Wasilkowie dla klas 4–7

I. Cele oceniania

Ocenianie osiągnięć ucznia ma na celu:

1. wspieranie rozwoju ucznia poprzez rozpoznawanie jego osiągnięć i postępów w odniesieniu do wymagań edukacyjnych;
2. motywowanie ucznia do rozwijania zainteresowań, aktywności twórczej i uczestnictwa w kulturze;
3. dostarczanie uczniowi i jego rodzicom informacji o poziomie osiągnięć, postępach oraz trudnościach w nauce;
4. wykorzystywanie wyników osiągnięć uczniów do planowania dalszej pracy nauczyciela.

II. Obszary podlegające ocenianiu

Ocenie podlegają przede wszystkim:

1. Praca praktyczna, w tym:

- samodzielność,
- pomysłowość i twórcze podejście do tematu,
- zastosowanie poznanych technik i środków wyrazu,
- zgodność pracy z tematem i poleceniem,
- staranność i estetyka wykonania,

2. Wiedza i umiejętności teoretyczne, w tym:

- znajomość podstawowych pojęć i terminów plastycznych,
- rozpoznawanie dziedzin sztuki, technik i środków wyrazu,
- umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w praktyce,
- wypowiedzianie się na temat własnych prac oraz dzieł sztuki.

3. Postawa i zaangażowanie podczas zajęć, w tym:

- aktywność i zaangażowanie w pracę,
- współpraca z innymi,
- przygotowanie do zajęć,
- szacunek dla własnej pracy, pracy innych osób oraz wspólnego miejsca pracy,

- gotowość do podejmowania działań twórczych.

Ocena z plastyki uwzględnia możliwości i zaangażowanie ucznia oraz wysiłek wkładany w wykonywanie powierzonych zadań.

III. Zasady oceniania

1. Realizacja prac plastycznych

- Prace plastyczne i ćwiczenia praktyczne realizowane są podczas zajęć lekcyjnych. Uczeń, który był nieobecny podczas realizacji pracy lub ćwiczenia, ma obowiązek uzupełnić zaległości w terminie do dwóch tygodni od powrotu ze szkoły, po uzgodnieniu z nauczycielem.

2. Poprawianie ocen

- Uczeń ma prawo do poprawy oceny w terminie i formie uzgodnionych z nauczycielem. Ocena uzyskana w wyniku poprawy zostaje wpisana do dziennika zgodnie z zasadami obowiązującymi w szkole.

3. Przygotowanie do zajęć

- Uczeń powinien przynosić na lekcje materiały i przybory potrzebne do wykonania zaplanowanych ćwiczeń oraz rysownik A3.
- Uczeń może dwukrotnie w półroczu zgłosić nieprzygotowanie do zajęć bez podania przyczyny. Trzecie nieprzygotowanie skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej.
- Nieprzygotowanie powinno zostać zgłoszone nauczycielowi przed rozpoczęciem zajęć.
- Zgłoszenie nieprzygotowania nie zwalnia ucznia z udziału w pracy podczas lekcji.

4. Aktywność i działania dodatkowe

- Uczeń może podejmować dodatkową aktywność związaną ze sztuką i plastyką, np.:
 - uczestniczyć w konkursach plastycznych;
 - brać udział w działaniach artystycznych organizowanych przez szkołę;
 - pomagać w przygotowaniu dekoracji lub innych przedsięwzięć artystycznych;
 - dzielić się z klasą swoimi doświadczeniami związanymi z kulturą, np. informacjami ze zwiedzonych wystaw, galerii lub muzeów.

IV. Kryteria ocen na poszczególne stopnie

Ocena celująca – 6

Uczeń:

- czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych;
- wykazuje się szczególną aktywnością, samodzielnością i zaangażowaniem podczas zajęć;
- twórczo realizuje określony temat, wykazując się pomysłowością i oryginalnością prac;
- kompletnie, estetycznie i starannie wykonuje prace i ćwiczenia;
- w pełni opanował wiadomości i umiejętności objęte programem oraz potrafi twórczo wykorzystywać je w praktyce;
- sprawnie posługuje się poznanymi technikami plastycznymi i środkami wyrazu;
- prawidłowo organizuje pracę;
- potrafi wykorzystywać wiadomości i umiejętności w nietypowych zadaniach;
- aktywnie uczestniczy w dyskusjach oraz wykazuje się trafnością interpretacji oglądanych i prezentowanych obiektów plastycznych;
- uczestniczy w konkursach plastycznych na terenie szkoły i poza nią (co najmniej 3 prace w semestrze) oraz podejmuje dobrowolne działania wykraczające poza podstawowe wymagania;
- wykonuje prace dodatkowe, np. przygotowuje elementy dekoracji okolicznościowych.

Ocena bardzo dobra – 5

Uczeń:

- bardzo dobrze opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem;
- aktywnie uczestniczy w lekcjach i dyskusjach;
- jest przygotowany do zajęć, posiada niezbędne materiały i narzędzia oraz opanował wymaganą wiedzę teoretyczną;
- prawidłowo posługuje się poznanymi technikami plastycznymi;
- wykonuje prace starannie i estetycznie, zgodne z tematem i założeniami zadania;
- uczeń prawidłowo organizuje swoją pracę;
- jest aktywny i zaangażowany podczas zajęć;

Ocena dobra – 4

Uczeń:

- dobrze opanował podstawowe wiadomości i umiejętności przewidziane programem;
- jest gotowy do udziału w zajęciach i zabiera głos w dyskusjach dotyczących przedstawianych przez nauczyciela oraz wykonanych przez siebie i kolegów prac plastycznych;
- zna i stosuje podstawowe pojęcia oraz poznane techniki plastyczne;
- poprawnie wykonuje zadania praktyczne;
- po zachęcie nauczyciela starannie wykonanie ćwiczeń objętych programem;
- zazwyczaj jest przygotowany do lekcji.

Ocena dostateczna – 3

Uczeń:

- opanował podstawowe wiadomości i umiejętności objęte programem w stopniu wystarczającym;
- wykonuje zadania o podstawowym stopniu trudności;
- ma trudności w określeniu szczegółów dotyczących wykonania ćwiczenia;
- ma trudności z zastosowaniem i wykorzystaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania pracy – ćwiczenia;
- zna podstawowe pojęcia, jednak ma trudności z ich samodzielnym zastosowaniem w praktyce;
- przy wykonywaniu prac czasami wymaga pomocy lub wskazówek nauczyciela;
- jego prace są mniej staranne lub zawierają błędy;
- bez zachęty nauczyciela nie zawsze włącza się do dyskusji;
- podejmuje pracę na lekcji, jednak nie zawsze jest aktywny.

Ocena dopuszczająca – 2

Uczeń:

- opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem w minimalnym stopniu;
- ma spore, wyraźne luki w wiadomościach i umiejętnościach;
- z pomocą nauczyciela ma szanse na uzupełnienie braków;
- podejmuje próby realizacji prac, jednak często nie kończy ich samodzielnie lub wykonuje je niestarannie;
- wykonuje ćwiczenia zgodne z tematem, ale bardzo niestarannie;
- nieregularnie przygotowuje się do lekcji, w tym zdarza mu się nie posiadać niezbędnych materiałów lub narzędzi.

Ocena niedostateczna – 1

Uczeń:

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności objętych programem, a występujące braki są trudne do uzupełnienia;
- pomimo pomocy i wsparcia nauczyciela nie podejmuje prób wykonania zadań lub systematycznie odmawia pracy;
- nie wykazuje chęci do pracy ani zaangażowania w zajęcia;
- jest ciągle nieprzygotowany do zajęć;
- nie uzupełnia zaległości pomimo ustalonych terminów;
- wykonuje ćwiczenia objęte programem w sposób bardzo nieestetyczny, nawet po otrzymaniu odpowiednich materiałów i wskazówek od nauczyciela.

V. Ocena śródroczna i roczna

- Ocena śródroczna i roczna ustalana jest z uwzględnieniem wewnętrznych zasad oceniania oraz niniejszych przedmiotowych kryteriów oceniania.
- Ocena odzwierciedla poziom osiągnięć ucznia, jego postępy, zaangażowanie, systematyczność oraz wysiłek wkładany w realizację zadań podczas zajęć.
- Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze pod uwagę możliwości psychofizyczne i indywidualne predyspozycje ucznia oraz jego zaangażowanie w proces uczenia się.